**Технологическая карта урока**

**Предмет**: Русский язык

**Класс:** 7

**Тема урока: Интервью – жанр публицистики**

**Тип урока** Урок открытия нового знания

**Цель урока**  формирование представления об интервью как жанре публицистики,

**Цели урока:**

**- образовательная:** формирование новых знаний; усвоение новых знаний (усвоить, значит, понять, запомнить, применить)

**- воспитательная**: создание условий для самореализации и самоутверждения ученика в учебном процессе, ситуаций успеха каждого ученика перед классом

- **развивающая**: развитие коммуникативных способностей учащихся в совместной деятельности: умение вести диалог, донести через инсценировку выслушивать оппонента, аргументировано обосновывать свою точку зрения, признавать правоту другого

**- предметная:** организовать деятельность учащихся по изучению и первичному закреплению фактов, понятий, правил, законов, положений, способов действий

**Оборудование, ЭОР и интернет ресурсы урока:** презентация

**Формы работы с учащимися -**парная, индивидуальная, групповая

**Основные понятия**

**Методы работы с учащимися –**

-Словесные (работа с текстом, выступления учащихся)

-Наглядные (мультимедийная презентация, инсценировка, видео)

-Практические (выполнение заданий)

-Поисковый  (с использованием технических средств обучения)

- по степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых: частично поисковый (эвристический)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание этапов урока** | | **Формируемые УУД** |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| 1. **Организационный этап.**(1-2 мин)   *Цель этапа.* Подготовить учащихся к работе на уроке, определить цели и задачи урока. Проверить готовность к уроку | | |
| - Здравствуйте, ребята! Запишите дату, классная работа. Оставьте строчку для темы урока. Мы с вами сформулируем тему, вернее восстановим её. (Слайд № 1).  ………- жанр ……… | Приветствуют учителя и выполняют самооценку готовности к уроку | **Личностные:**  смыслообразование (Я должен посмотреть…)  **Регулятивные:**  волевая саморегуляция  **Коммуникативные:**  планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками. |
| 1. (4-5 мин)**Этап подготовки учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала**   *Цель этапа.* Организовать и направить к цели познавательную деятельность учащихся. | | |
| 1. Словарная работа 2. **Публицистический, репортаж, интервью, корреспондент, статья, беседа, диалог, экземпляр, беседовать, редактор, искусство, участник, собеседник. (**Взаимопроверка. Слайд № 2)   2. Индивидуальная работа у доски (двое обучающихся)  **Промежуточная рефлексия:**  - Какие навыки вы закрепили, выполняя работу?  - Поднимите руки, получившие «5», «4», «3»  - Какой темой можно объединить все эти слова?  - О каком стиле речи мы будем говорить?  - Превратите прилагательное «публицистический» в существительное.  ( Слайд № 3) | Выполняют задание, участвуют в беседе, проверяют по эталону, выполняют задания учителя, делают выводы | **Познавательные:**  анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия, классификация, сериация  **Личностные:**  интерес к различным видам учебной деятельности  **Регулятивные:**  принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя  **Коммуникативные:**  использование критериев для обоснования своего суждения |
| 1. **Этап усвоения новых знаний или способов действий.** (10 мин)   *Цель этапа.* Дать учащимся конкретное представление об изучаемых фактах, явлениях, основной идеи изучаемого вопроса, а так же правила, принципы, законы. Добиться от учащихся восприятия, осознания, первичного обобщения и систематизации новых знаний, усвоения учащимися способов, путей, средств. | | |
| Прочитаем эпиграф Владимир Алексеевич Гиляровский(1855-1935), писатель, журналист, автор замечательной книги «Москва и москвичи» писал следующее: «Что может быть интереснее и поучительнее беседы с бывалым человеком, участником или свидетелем происшествия? Уверен, что ничто». Если эпиграф не помог нам, то посмотрим инсценировку.  Входят Настя и Таня, у Насти в руках микрофон. В прошлое воскресенье в театре оперы и балета состоялся юбилейный концерт танцевального коллектива “Джой”, в котором участвовала известная спортивная пара нашей школы Настя и Станислав. У нас в гостях Ефремова Анастасия.  Настя, ты занимаешься в студии бального танца “Джой”. Расскажи, что дают тебе эти занятия?  Настя. Благодаря занятиям танцами я чувствую себя более уверенной и организованной. Танцы вырабатывают физическую выносливость, ведь недаром они включены в разряд Олимпийских игр.   * ТАНЯ. С какого возраста ты начала заниматься танцами? Кто был твоим первым партнером? * Настя.. Я пошла в школу с семи лет и одновременно стала заниматься танцами. Это особый вид спорта. В танце должны обязательно участвовать мальчик и девочка. Все эти годы моим партнером был Гулин Слава. Он учится со мной в одном классе. * ТАНЯ. Маша, твои самые сокровенные мечты и немного о планах на будущее. * Настя.. Мое самое заветное желание – танцевать когда-нибудь на Международном конкурсе. Ну а сейчас мы готовимся к поездке в Москву по приглашению танцевальной группы “Тодес” под управлением Аллы Духовой. * ТАНЯ. Легкого вам паркета. * . Настя. Большое спасибо   -Что сейчас вы увидели, как можно назвать эту беседу по –другому? Можно воспользоваться словарной работой… Да, это интерьвью….  Смотрим отрывок из передачи  - Сформулируйте тему урока и запишите её в тетрадь. (**Слайд № 4)**  - Сформулируйте цели урока.  **СЛАЙД 4**:  1) знать...  2) уметь находить...  3) уметь выделять...  4) закреплять...  **СЛАЙД 5** | Принимают учебную задачу  **Смотрят инсценировку**  **Подбирают нужные синонимы**  **Формулируют тему**  **Формулируют цели** | **Познавательные:**  постановка и формулирование проблемы  **Личностные:**  интерес к различным видам учебной деятельности  **Регулятивные:**  выполнять действия в устной форме  **Коммуникативные:**  выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью |
| 1. **Этап проверки понимания учащимися нового материала.** (10 мин)   *Цель этапа.* Установить, усвоили или нет учащиеся связь между фактами, содержание новых понятий, закономерностей, устранить обнаруженные пробелы. | | |
| Работа по учебнику. Развитие речи .стр.166 | Выполняют задания учителя | **Познавательные:**  структурирование знаний  **Личностные:**  интерес к различным видам учебной деятельности  **Регулятивные:**  выполнять учебные действия в устной и письменной речи  **Коммуникативные:**  принимать активное участие в работе парами и группами, используя речевые коммуникативные средства |
| 1. **Физминутка**   *Цель этапа.*Создать условия для снятия переутомления учащихся, смены вида деятельности, переключения внимания. | | |
| Я иду, я бегу  Тороплюсь (вдруг не успею)  Прибежал, смотрю, смотрю  Разведу я руки шире  и себя я обниму. (Слайд № 6)  Успел на интервью | Выполняют упражнения | **Познавательные:**  восприятие информации на слух  **Личностные:**  забота о здоровье  **Регулятивные:**  Выберите элемент.  **Коммуникативные:**  контролировать свои действия в коллективной работе |
| 1. **Этап закрепления материала. Самостоятельная работа с самопроверкой. Применение знаний и способов действий** (15 мин)   *Цель этапа.* Закрепить у учащихся те знания и умения, которые необходимы для самостоятельной работы по этому материалу, выявить и корректировать возможные ошибки, определить способы действий, которые вызывают у учащихся затруднения и им предстоит их доработать. | | |
| *Эксперимент*  Вы – редакция школьной газеты. Когда идет подготовка свежего номера, каждому поручено какое-либо задание. Начнем сразу с задания. Нужно взять интервью у директора нашей школы. Думаю, с этим заданием легко справится …  Итак, сейчас ты берешь блокнот, карандаш и идешь брать интервью.  - Задание понятно? А куда ты отправилась? Ты уже решила, о чем будешь его спрашивать? А он готов дать интервью? Может, он занят на уроке,  может, уехал на совещание…   Как быть?  *Ребятам:* Как вы думаете, каков будет исход интервью? Будет ли задание редактора выполнено успешно? Что нужно для того, чтобы интервью было успешным?  - Подумаем над тем, каким должно быть успешное интервью.  Прежде чем отправиться на интервью, нужно…  Вернемся к эпиграфу. К чему призывает нас Гиляровский?  Просмотр видео (отрывок из передачи «Наедине со всеми». Интервью с Екатериной Андреевой) 3- 5 мин. Какие части увидели в интервью? Послушаем отрывок из интервью.  Зачем нужно введение? Что важно сделать перед интервью  Где можно встретиться с таким жанром, как интервью ?  ТЕЛЕВИДЕНИЕ, РАДИО, ГАЗЕТЫ, ЖУРНАЛЫ.  Как вы думаете, есть ли какие – то правила построения интервью?  Композицию изучаем по учебнику | Выполняют задание, пользуясь знаниями, полученными ранееВыберите элемент.  Ребята думают, высказывают свое мнение групповая работа)  . Мозговой штурм  Уч-ся  высказывают свои предположения, учитель делает пометки на доске маркером)  *В процессе «мозгового штурма» могут быть  такие пометки:*  - продумать тему интервью  - выбор собеседника  - подготовка вопросов  - договор о встрече  - создать комфортную обстановку – расположить к себе собеседника  - вопросы корректные, открытые-  -уточнить подробности, факты, цитаты собеседника (правильно ли я понял Вашу мысль?)  Слушают, выполняют, отвечают | **Познавательные:**  структурирование знаний  **Личностные:**  интерес к различным видам учебной деятельности  **Регулятивные:**  фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии  **Коммуникативные:**  использовать простые речевые средства для передачи своего мнения |
| 1. **Этап информирования учащихся о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.** (3 мин)   *Цель этапа*. Сообщить учащимся содержание домашнего задания, разъяснить способы его выполнения. | | |
| Придумать 5 вопросов для интервью с любимым актером.  Составить синквейн, начинающийся или заканчивающийся словом «интервью» | Выбирают домашнее задание на основе оценки своих способностей, интересов | **Познавательные:**  анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия, классификация  **Личностные:**  интерес к различным видам учебной деятельности  **Регулятивные:**  принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения  **Коммуникативные:**  выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью |
| 1. **Подведение итогов урока. Рефлексия.** (2 мин)   *Цель этапа.* Проанализировать, дать оценку успешности достижения цели и наметить перспективу на будущее. | | |
| Оценивает работу учащихся на уроке, рефлексия  -Добились ли вы поставленных целей?  - Что узнали о нового?  Чем будете руководствоваться при создании интервью? | Оценивают достижение поставленных целей | **Познавательные:**  рефлексия способов и условий действия  **Личностные:**  ориентация на понимание предложений и оценок учителей и одноклассников  **Регулятивные:**  контроль, коррекция, оценка  **Коммуникативные:**  использовать простые речевые средства для передачи своего мнения |